

MANUAL PROMPTS

CURSO MIDJOURNEY I.A.

CURSO DE
MIDJOURNEY

CON ROCO DE LA PORTILLA

ROCO DE LA PORTILLA

Kit de Prompts

Es un producto que no se puede utilizar con fines comerciales.

El contenido de esta obra y publicación, está registrado y no podrá ser reproducido parcial ni totalmente, ni almacenarse en sistemas de reproducción, sin el permiso previo y por escrito del autor.

Este trabajo está licenciado bajo CC BY-NC-ND 4.0
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Primera edición, Junio 2024

Dirección **Roco Digital**

Información **Roco de la Portilla**

Coordinación Editorial **Luis Alfonso López Domínguez**

Hecho en México

Contenido

- 01 Capítulo: Mi primera imagen
- 02 Capítulo: Comandos post generación
- 03 Capítulo: La versión 6.0
- 04 Capítulo: Parámetro Seed
- 05 Capítulo: Parámetro Aspect Ratio
- 06 Capítulo: Parámetro Chaos
- 07 Capítulo: Parámetro No
- 08 Capítulo: Parámetro Weird
- 09 Capítulo: Parámetro Stylize

- 13 Capítulo: Parámetro Style Raw
- 15 Capítulo: Parámetro Repeat
- 16 Capítulo: Parámetro Stop
- 17 Capítulo: Parámetro Tile
- 18 Capítulo: Cómo describir al personaje
- 22 Capítulo: Usar a nuestro personaje en escenas
- 23 Capítulo: Parámettro Character Reference
- 30 Capítulo: Character Reference Weight

- 31 Capítulo: Character Weight Style Reference
- 32 Capítulo: Style Referece
- 35 Capítulo: Style Weight
- 36 Capítulo: La Historia
- 43 Capítulo: Style Reference Dos o más links
- 44 Capítulo: Texto en tu imagen
- 45 Capítulo: Describe
- 46 Capítulo: Upscale
- 47 Capítulo: Prefer Sufix

Capítulo: Mi primera imagen



/imagine

prompt: Cinematic photo of a man with white horse head sitting reading the newspaper in a living room, orange vintage jacket, horse glasses, gloves, Vintage lamp, 50s era, warm illumination, shot on kodak portra 400



/imagine

prompt: Foto cinematográfica de un hombre con cabeza de caballo blanco sentado leyendo el periódico en un salón, chaqueta vintage naranja, gafas de caballo, guantes, lámpara Vintage, época de los 50, iluminación cálida, tomada en kodak portra 400



Capítulo:

Comandos post generación



/imagine

prompt: Cinematic photo of a woman with a pink feather coat hugging a group of elegant pink flamingos in a black studio background, surrealism, coat designed by Balenciaga, nostalgic mood, dark blue, rembrandt lighting, blue and warm lights, shot with Hasselblad X1D



/imagine

prompt: Foto cinematográfica de una mujer con un abrigo de plumas rosas abrazando a un grupo de elegantes flamencos rosas en un fondo de estudio negro, surrealismo, abrigo diseñado por Balenciaga, ambiente nostálgico, azul oscuro, iluminación tipo Rembrandt, luces azules y cálidas, tomada con Hasselblad X1D



Capítulo:

La versión 6.0



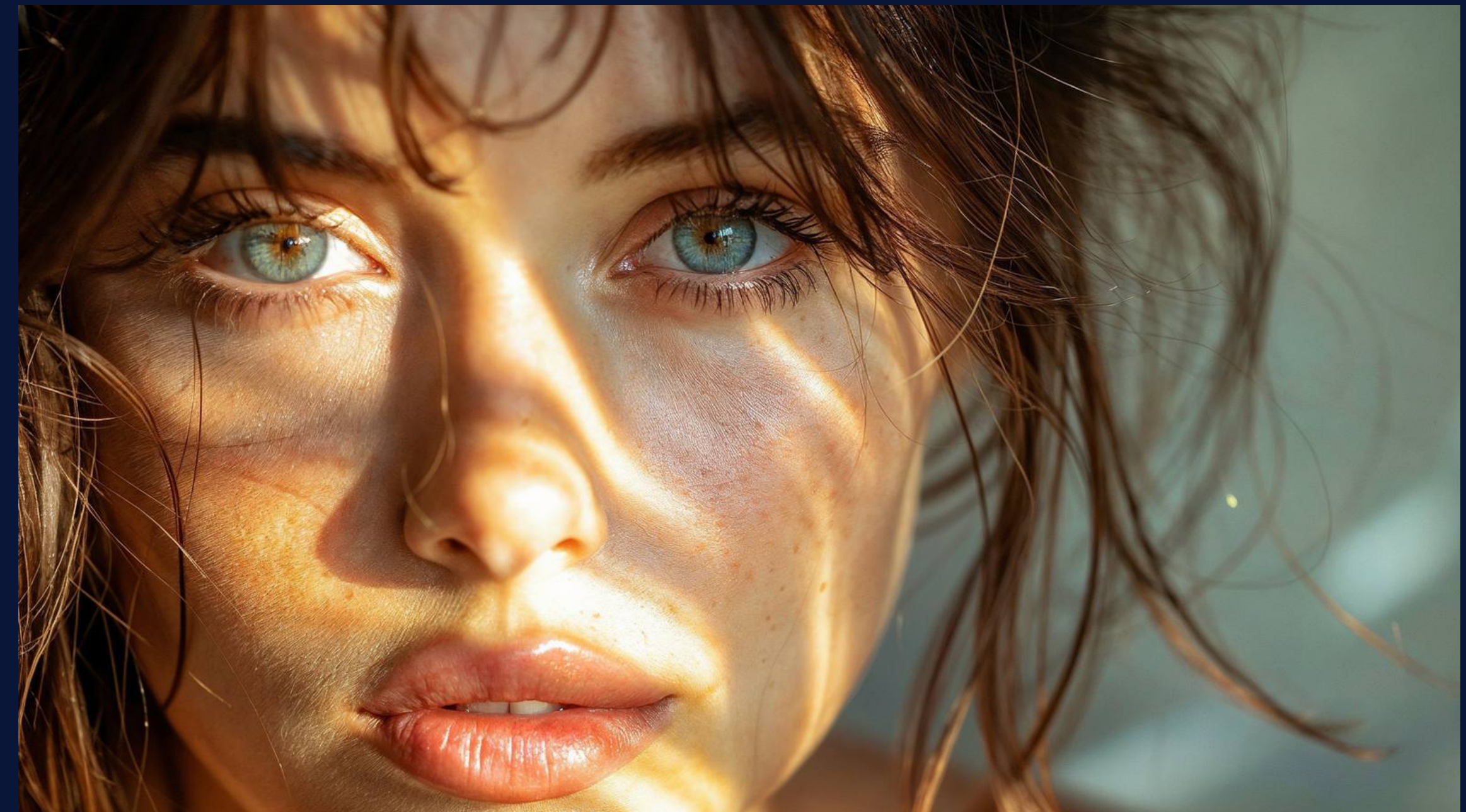
/imagine

prompt: Portrait of a mysterious beautiful woman, 22 years old, light skin tone, dark brown hair, blue eyes, extreme details, shadows play, closeup shot, morning light, Canon EOS C300 Mark III



/imagine

prompt: Retrato de una misteriosa mujer hermosa, 22 años, tono de piel claro, cabello castaño oscuro, ojos azules, detalles extremos, juego de sombras, toma de primer plano, luz de la mañana, Canon EOS C300 Mark III



Capítulo: Parámetro Seed



/imagine

prompt: cinematic photo of a fast **white ferrari** on a mountain road, sunrise, motion blur, cinematic lighting, shot with Hasselblad X1D



/imagine

prompt: Fotografía cinemática de un **Ferrari blanco** rápido en una carretera de montaña, amanecer, desenfoque de movimiento, iluminación cinematográfica, tomada con Hasselblad X1D



Capítulo:

Parámetro Aspect Ratio



/imagine

prompt: Cinematic photo of a 70-year-old fisherman in a boat, in Antarctica, with stunning snow-covered mountains in the background. The fisherman is wearing a red hat and a yellow jacket, in snowy weather, nostalgic mood, under dramatic lighting, eye level shot, shot with IMAX MSM 9802



/imagine

prompt: Foto cinematográfica de un pescador de 70 años en un barco, en la Antártida, con impresionantes montañas nevadas de fondo. El pescador lleva un gorro rojo y una chaqueta amarilla, con tiempo nevado, ambiente nostálgico, bajo una iluminación dramática, toma a nivel de los ojos, rodada con IMAX MSM 9802



Capítulo: Parámetro Chaos



/imagine

prompt: Giant golden fish with enormous wings in a storm at sea



/imagine

prompt: Pez dorado gigante con alas enormes en una tormenta en el mar



Capítulo: Parámetro No



/imagine

prompt: Portrait photography of an african man wearing a shawl, smoking a cigarette, rings on his fingers, studio lighting creating rembrandt lighting



/imagine

prompt: Fotografía de retrato de un hombre africano con un chal, fumando un cigarrillo, anillos en sus dedos, la iluminación de estudio crea una iluminación tipo Rembrandt



Capítulo: Parámetro Weird

 /imagine prompt: A cat with butterfly wings  

 /imagine prompt: Un gato con alas de mariposa  



Capítulo: Parámetro Stylize



/imagine

prompt: Illustration of a tiger with a huge red sun and mountains behind, Japanese engraving style, red and black colors



/imagine

prompt: Ilustración de un tigre con un enorme sol rojo y montañas detrás, estilo de grabado japonés, colores rojo y negro



Capítulo: Parámetro Stylize

 /imagine prompt: An apple on a wooden table, Rembrandt lighting



 /imagine prompt: Manzana en una mesa de madera, iluminacion rembrandt



Capítulo: Parámetro Stylize



/imagine

prompt: Cinematic photo of a 70-year-old fisherman in a boat, in Antarctica, with stunning snow-covered mountains in the background. The fisherman is wearing a red hat and a yellow jacket, in snowy weather, nostalgic mood, under dramatic lighting, eye level shot, shot with IMAX MSM 9802



/imagine

prompt: Foto cinematográfica de un pescador de 70 años en un barco, en la Antártida, con impresionantes montañas nevadas de fondo. El pescador lleva un gorro rojo y una chaqueta amarilla, con tiempo nevado, ambiente nostálgico, bajo una iluminación dramática, toma a nivel de los ojos, rodada con IMAX MSM 9802



Capítulo: Parámetro Stylize

 /imagine **prompt:** Portrait of an Alaskan dog with blue eyes, closeup shot, shot with Sony A9  

 /imagine **prompt:** Retrato de un perro Alaska con ojos azules, toma de primer plano, tomada con Sony A9  



Capítulo: Parámetro Style Raw



/imagine

prompt: Detailed portrait of a woman with green eyes, thoughtful expression, light skin, closeup, studio lighting, shot with Hasselblad X1D



/imagine

prompt: Retrato detallado de una mujer con ojos verdes, expresión pensativa, piel clara, primer plano, iluminación de estudio, tomado con Hasselblad X1D



Capítulo: Parámetro Style Raw



/imagine

prompt: A leopard in full sprint chasing its prey in the African savannah, capturing the movement and intensity of the moment, morning light, national geographic photo, shot with a Phantom high-speed camera



/imagine

prompt: Un leopardo en plena carrera persiguiendo a su presa en la sabana africana, capturando el movimiento y la intensidad del momento, luz de la mañana, foto de National Geographic, tomada con una cámara de alta velocidad Phantom



Capítulo: Parámetro Repeat



/imagine

prompt: Futuristic office chair concept combining advanced ergonomics with cutting-edge style, showcasing innovative materials and smart features for maximum comfort and productivity, set in a modern workspace environment, cinematic lighting, shot with Sony A9



/imagine

prompt: Concepto de silla de oficina futurista que combina ergonomía avanzada con un estilo de vanguardia, mostrando materiales innovadores y características inteligentes para la máxima comodidad y productividad, ubicado en un ambiente de espacio de trabajo moderno, iluminación cinematográfica, tomado con Sony A9



Capítulo: Parámetro Stop



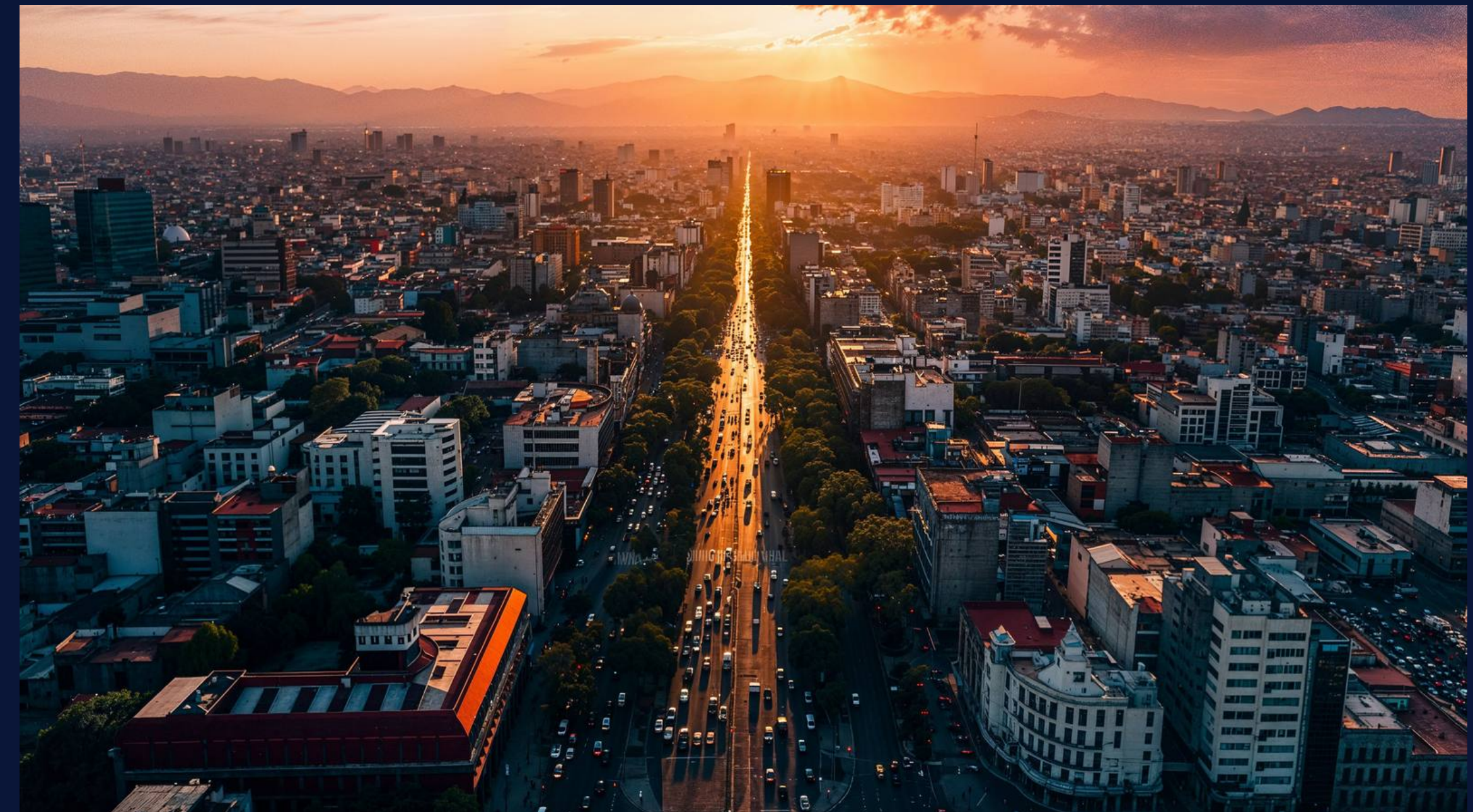
/imagine

prompt: Aerial view of the streets of Mexico City in 1960, sunrise lighting, shot with DJI Mavic 3



/imagine

prompt: Vista aérea de las calles de la Ciudad de México en 1960, iluminación del amanecer, tomada con DJI Mavic 3



Capítulo: Parámetro Tile



/imagine

prompt: Pattern of tigers running and flowers in Japanese style, red background



/imagine

prompt: Patrón de tigres corriendo y flores en estilo japonés, fondo rojo



Capítulo: Cómo describir al personaje

Apariencia



/imagine

prompt: Cinematic photo of a 40-year-old man, with slightly tanned skin, experiencing baldness, possesses a tall stature, and has a muscular build, captured by Blackmagic camera



/imagine

prompt: Foto cinemática de un hombre de 40 años, con piel ligeramente bronceada, experimentando calvicie, de alta estatura y constitución musculosa, capturada por la cámara Blackmagic



Capítulo: Cómo describir al personaje

Vestimenta



/imagine

prompt: Cinematic photo of a 40-year-old man, with slightly tanned skin, experiencing baldness, possesses a tall stature, and has a muscular build, **the man is wearing a worn and dirty military green jacket**, shot with Blackmagic camera



/imagine

prompt: Foto cinemática de un hombre de 40 años, con piel ligeramente bronceada, experimentando calvicie, de alta estatura y constitución musculosa, **El hombre lleva puesta una chaqueta militar verde, desgastada y sucia**, capturada por la cámara Blackmagic



Capítulo: Cómo describir al personaje

Expresión Facial



/imagine

prompt: Cinematic photo of a 40-year-old man, with slightly tanned skin, experiencing baldness, possesses a tall stature, and has a muscular build, the man is wearing a worn and dirty military green jacket. **His facial expression is one of anger**, shot with Blackmagic camera



/imagine

prompt: Foto cinemática de un hombre de 40 años, con piel ligeramente bronceada, experimentando calvicie, de alta estatura y constitución musculosa, El hombre lleva puesta una chaqueta militar verde, desgastada y sucia. **Su expresión facial es de enojo**, capturada por la cámara Blackmagic



Capítulo: Cómo describir al personaje

Historia



/imagine

prompt: Cinematic photo of a 40-year-old man, with slightly tanned skin, experiencing baldness, possesses a tall stature, and has a muscular build, the man is wearing a worn and dirty military green jacket. His facial expression is one of anger. **His name is Victor, and he is a soldier from the First World War who has just lost his comrade. Although his facial expression always seemed angry, he actually carried the weight of the experiences lived during his service,** shot with Blackmagic camera



/imagine

prompt: Foto cinemática de un hombre de 40 años, con piel ligeramente bronceada, experimentando calvicie, de alta estatura y constitución musculosa, El hombre lleva puesta una chaqueta militar verde, desgastada y sucia. Su expresión facial es de enojo. **Se llama Víctor, y es un soldado de la Primera Guerra Mundial que acaba de perder a su camarada. Aunque su expresión facial siempre parecía enfadada, en realidad llevaba el peso de las experiencias vividas durante su servicio,** capturada por la cámara Blackmagic



Capítulo:

Usar a nuestro personaje en escenas



/imagine

prompt: Cinematic photo of a 40-year-old man, in a **war-torn scene with a desolate city in the background**, the man is slightly tanned skin, experiencing baldness, possesses a tall stature, and has a muscular build, the man is wearing a worn and dirty military green jacket. His facial expression is one of anger. His name is Victor, and he is a former military officer who retired with honors from the army. His name is Victor, and he is a soldier from the First World War who has just lost his comrade. Although his facial expression always seemed angry, he actually carried the weight of the experiences lived during his service. **Inspired by the movie Dunkirk** shot with Blackmagic camera



/imagine

prompt: Foto cinematográfica de un hombre de 40 años, **en una escena de guerra con una ciudad desolada de fondo**, el hombre es de piel ligeramente bronceada, experimentando calvicie, posee una estatura alta y tiene una constitución musculosa, el hombre lleva puesto una chaqueta militar verde desgastada y sucia. Su expresión facial es de ira. Su nombre es Víctor, y es un exoficial militar que se retiró con honores del ejército. Su nombre es Víctor, y es un soldado de la Primera Guerra Mundial que acaba de perder a su compañero. Aunque su expresión facial siempre parecía enojada, en realidad llevaba el peso de las experiencias vividas durante su servicio. **Inspirado en la película Dunkirk** grabado con cámara Blackmagic



Capítulo:

Parámetro Character Reference



/imagine

prompt: Photo of a man descending the stairs of an airplane, arriving after being in the war, with a joyful expression, shot with Blackmagic camera



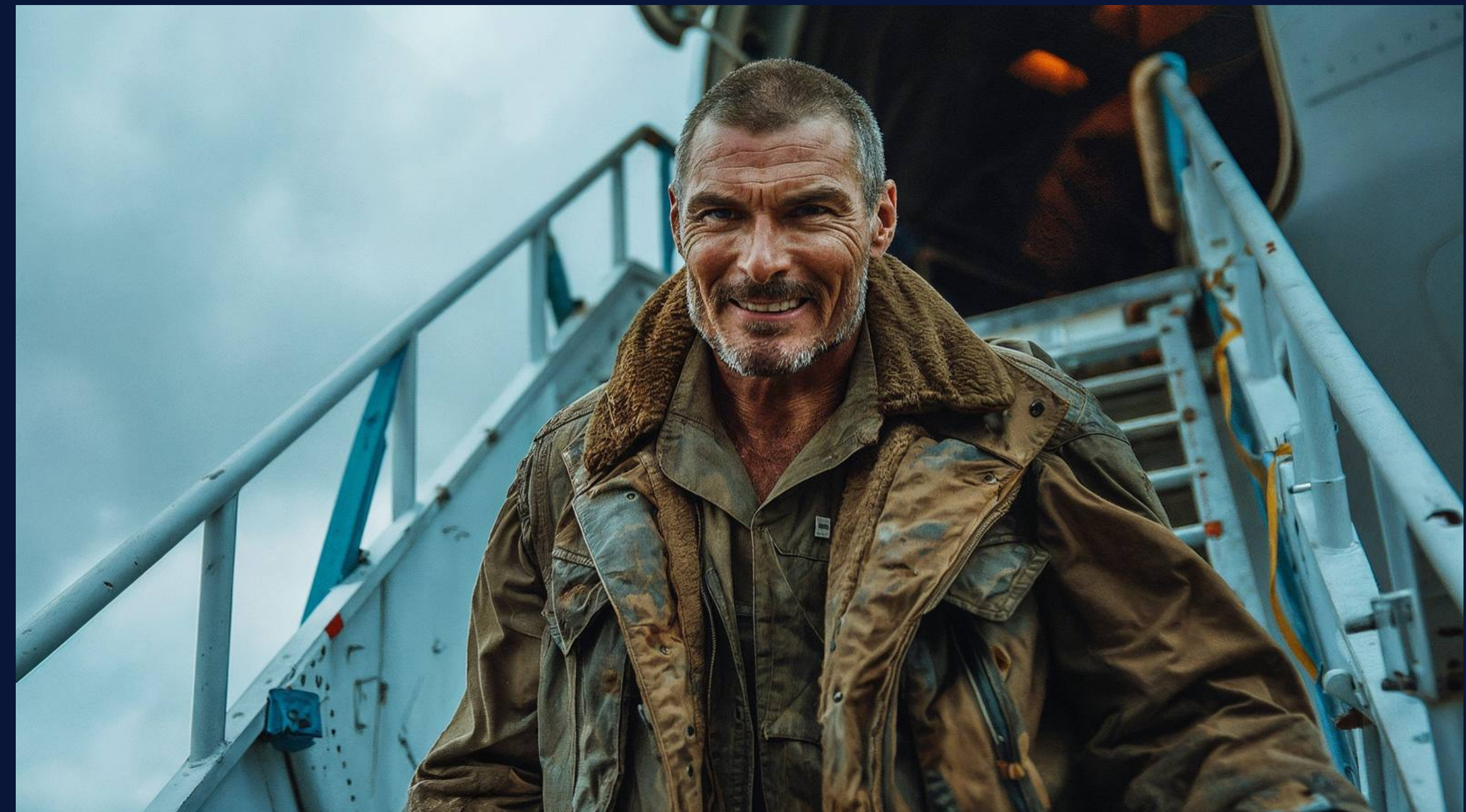
/imagine

prompt: Un hombre bajando las escaleras de un avión, llegando después de estar en la guerra, con una expresión de alegría, tomado con cámara Blackmagic



Character Reference

<https://s.mj.run/6g7dqRftfVU>



Capítulo:

Parámetro Character Reference



/imagine

prompt: Documentary photograph of a man descending the stairs of an airplane, arriving after being in the war, with a joyful expression, black and white, cloudy sky, captured by Hasselblad X1D



/imagine

prompt: Fotografía documental de un hombre bajando las escaleras de un avión, llegando después de estar en la guerra, con una expresión de alegría, blanco y negro, cielo nublado, capturada por Hasselblad X1D



Character Reference

<https://s.mj.run/6g7dqRftfVU>



Capítulo:

Parámetro Character Reference



/imagine

prompt: Cinematic photo of a 40-year-old man, **is standing on a warship at sea in the midst of a storm**, the man is slightly tanned skin, experiencing baldness, possesses a tall stature, and has a muscular build, The man is wearing a worn and dirty military green jacket. His facial expression is one of anger. His name is Victor, and he is a soldier from the First World War who has just lost his comrade. Although his facial expression always seemed angry, he actually carried the weight of the experiences lived during his service. **Inspired by the movie Dunkirk** shot with Blackmagic camera



/imagine

prompt: Foto cinematográfica de un Un hombre de 40 años, **está de pie en un buque de guerra en alta mar en medio de una tormenta**, el hombre tiene la piel ligeramente bronceada, experimenta calvicie, posee una estatura alta, y tiene una complexión musculosa, El hombre lleva una chaqueta verde militar desgastada y sucia. Su expresión facial es de enfado. Se llama Víctor y es un soldado de la Primera Guerra Mundial que acaba de perder a su camarada. Aunque su expresión facial siempre parecía enfadada, en realidad cargaba con el peso de las experiencias vividas durante su servicio. **Inspirado en la película Dunkerque**, rodado con cámara Blackmagic



Character Reference

<https://s.mj.run/6g7dqRftfVU>

Capítulo:

Parámetro Character Reference



/imagine

prompt: A military man at the forefront of a group of soldiers on a warship, a wide shot shows the entire deck of the ship filled with World War I soldiers looking straight ahead. The soldiers are wearing green army uniforms and brown helmets. High angle shot, blue hour, cloudy day, captured with a Blackmagic camera, 15mm wide-angle lens, inspired by the movie Dunkirk



/imagine

prompt: Un militar al frente de un grupo de soldados en un buque de guerra, una toma amplia muestra toda la cubierta del barco llena de soldados de la Primera Guerra Mundial mirando hacia adelante. Los soldados llevan uniformes verdes del ejército y cascos marrones. Toma en ángulo alto, hora azul, día nublado, capturado con una cámara Blackmagic, lente gran angular de 15 mm, inspirado en la película Dunkirk



Character Reference

<https://s.mj.run/6g7dqRftfVU>



Capítulo:

Parámetro Character Reference



/imagine

prompt: Cinematic shot of a military man firing a Browning M1917 machine gun, fullbody shot, cloudy sky, dust in the atmosphere, shot with Blackmagic camera



/imagine

prompt: Toma cinematográfica de un militar disparando una ametralladora Browning M1917, toma de cuerpo completo, cielo nublado, polvo en la atmósfera, tomada con cámara Blackmagic



Character Reference

<https://s.mj.run/6g7dqRftfVU>



Capítulo:

Parámetro Character Reference



/imagine

prompt: Cinematic shot of a military man walking in the sunrise, a World War I combat aircraft in the background, symmetrical shot, fullbody shot, cloudy sky, shot with Blackmagic camera



/imagine

prompt: Toma cinematográfica de un militar caminando al amanecer, un avión de combate de la Primera Guerra Mundial en el fondo, toma simétrica, toma de cuerpo completo, cielo nublado, tomada con cámara Blackmagic



Character Reference

<https://s.mj.run/6g7dqRftfVU>



Capítulo:

Parámetro Character Reference



/imagine

prompt: Military man meeting Mickey Mouse at Disneyland, shot with Blackmagic camera



/imagine

prompt: Hombre militar conociendo a Mickey Mouse en Disneylandia, tomada con una cámara Blackmagic



Character Reference

<https://s.mj.run/6g7dqRftfVU>



Capítulo:

Character Reference Weight



/imagine

prompt: Cinematic photo of a man playing the guitar at Woodstock 1969, hippie attire, blue shirt with flowers, headband, Fender Stratocaster guitar, surrounded by hippies, shot with Kodak Portra 400



/imagine

prompt: Foto cinematográfica de un hombre tocando la guitarra en Woodstock 1969, atuendo hippie, camisa azul con flores, cinta en la cabeza, guitarra Fender Stratocaster, rodeado de hippies, tomada con Kodak Portra 400



Character Reference

<https://s.mj.run/6g7dqRftfVU>



Capítulo:

Character Weight Style Reference



/imagine

prompt: Long exposure photography a photo of a man standing in front of an high speed train. motion blur on the train, long exposure. The lighting is cinematic with yellow lights



/imagine

prompt: Fotografía de larga exposición de un hombre parado frente a un tren de alta velocidad. Desenfoque de movimiento en el tren, larga exposición. La iluminación es cinematográfica con luces amarillas



Character Reference

<https://s.mj.run/6g7dqRftfVU>



Capítulo: Style Reference



/imagine

prompt: Portrait photo young woman with short white hair and orange eyeshadow is smoking a cigarette. She has red lipstick on her full lips and her expression is confident and powerful. The background is red. She wears a silver chain around her neck, her mouth open to breathe in front of an outstretched hand holding a lit cigarette. The smoke from it fills part of the space around her. The overall style resembles a fashion magazine cover shoot in the style of a fashion magazine cover shoot, shot on hasselblad X1D



/imagine

prompt: Retrato de una joven con el pelo corto y blanco y sombra de ojos naranja que está fumando un cigarrillo. Lleva labial rojo en sus labios carnosos y su expresión es confiada y poderosa. El fondo es rojo. Lleva una cadena de plata alrededor del cuello, su boca abierta para inhalar frente a una mano extendida que sostiene un cigarrillo encendido. El humo de este llena parte del espacio a su alrededor. El estilo general recuerda a una sesión de fotos para la portada de una revista de moda, realizada con una Hasselblad X1D



Capítulo: Style Reference



/imagine

prompt: Portrait of a young woman with short white hair and orange eye shadow smoking a cigarette. She is wearing red lipstick on her full lips and her expression is confident and powerful



/imagine

prompt: Retrato de una joven con el pelo corto y blanco y sombra de ojos naranja que está fumando un cigarrillo. Lleva labial rojo en sus labios carnosos y su expresión es confiada y poderosa



Style Reference

<https://s.mj.run/KCrCCuI5j9Q>



Capítulo: Style Reference



/imagine

prompt: Portrait photo young man from mexico, smoking a cigarette. expression is confident and powerful. The background is red. He wears a silver chain around her neck, her mouth open to breathe in front of an outstretched hand holding a lit cigarette. The smoke from it fills part of the space around her. The overall style resembles a fashion magazine cover shoot in the style of a fashion magazine cover shoot. shot on hasselblad X1D



/imagine

prompt: Retrato de un joven mexicano fumando un cigarrillo. Su expresión es confiada y poderosa. El fondo es rojo. Lleva una cadena de plata alrededor del cuello, su boca abierta para inhalar frente a una mano extendida que sostiene un cigarrillo encendido. El humo de este llena parte del espacio a su alrededor. El estilo general recuerda a una sesión de fotos para la portada de una revista de moda, realizada con una Hasselblad X1D



Style Reference

<https://s.mj.run/KCrCCuI5j9Q>



Capítulo: Style Weight

 /imagine prompt: Eye extreme closeup, asian man, brown eye, shot with Kodak Ultramax, nostalgic mood

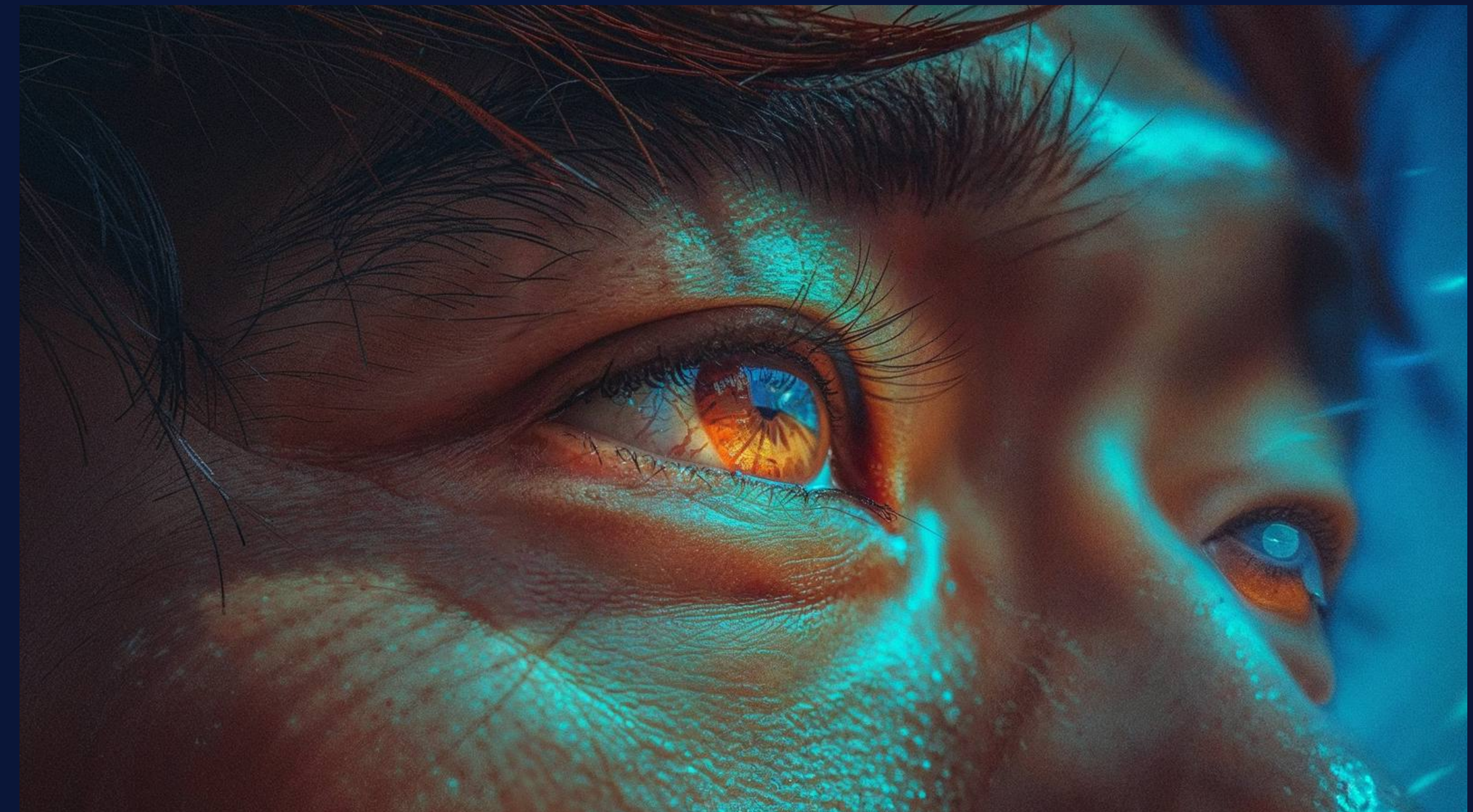


 /imagine prompt: Primer plano extremo de ojo, hombre asiático, ojo marrón, fotografiado con Kodak Ultramax, ambiente nostálgico



Style Reference

<https://s.mj.run/F1Y342pN38E>



Capítulo: La Historia



/imagine

prompt: Cinematic photo of an Astronaut looking at Earth from a circular window, from his room on Mars which is filled with 80s elements, such as vinyl records, record players, posters, and 80´s furniture, nostalgic mood, cinematic lighting, light fog, warm and blue lighting, shot with Kodak Ultramax



/imagine

prompt: Foto cinematográfica de un astronauta mirando la Tierra desde una ventana circular, en su habitación en Marte que está llena de elementos de los 80´s, como discos de vinilo, tocadiscos, pósters y muebles de los 80, ambiente nostálgico, iluminación cinematográfica, ligera niebla, iluminación cálida y azul, tomada con cámara Kodak Ultramax



Capítulo: La Historia



/imagine

prompt: Architecture photo of a wooden cabin on Mars, exterior, circular windows, view of Earth in the background, nostalgic mood, cinematic lighting, light fog, warm and blue lighting, shot with Kodak Ultramax



/imagine

prompt: Fotografía de arquitectura de una cabaña de madera en Marte, exterior, ventanas circulares, vista de la Tierra al fondo, ambiente nostálgico, iluminación cinematográfica, ligera niebla, iluminación cálida y azul, tomada con Kodak Ultramax



Style Reference

<https://s.mj.run/F1Y342pN38E>



Capítulo:

La Historia



/imagine

prompt: Drone shot of Mars, view of Earth in the background, nostalgic mood, cinematic lighting, light fog, warm and blue lighting, bird eye view, shot with DJI MAVIC 3 PRO



/imagine

prompt: toma con dron de Marte, vista de la Tierra al fondo, ambiente nostálgico, iluminación cinematográfica, ligera niebla, iluminación cálida y azul, vista de pájaro, tomada con DJI MAVIC 3 PRO



Style Reference

<https://s.mj.run/F1Y342pN38E>



Capítulo: La Historia



/imagine

prompt: Turntable on a table, vinyl records, nostalgic mood, cinematic lighting, foggy, warm and blue lighting, shot with Kodak Ultramax



/imagine

prompt: Tocadiscos sobre una mesa, discos de vinilo, ambiente nostálgico, iluminación cinematográfica, neblinoso, iluminación cálida y azul, tomada con Kodak Ultramax



Style Reference

<https://s.mj.run/F1Y342pN38E>



Capítulo: La Historia



/imagine

prompt: Cinematic shot of an asian man, side shot, soft closeup, light fog, shot with Kodak Ultramax



/imagine

prompt: Toma cinematográfica de un hombre asiático, toma lateral, primer plano suave, neblina, tomada con Kodak Ultramax



Style Reference

<https://s.mj.run/F1Y342pN38E>



Capítulo: La Historia



/imagine

prompt: Extreme closeup of a tip of a pen writing in a notebook, nostalgic mood, cinematic lighting, warm and blue lighting, macro lenses, shot with Kodak Ultramax



/imagine

prompt: Primerísimo plano de la punta de un bolígrafo escribiendo en un cuaderno, ambiente nostálgico, iluminación cinematográfica, iluminación cálida y azul, lentes macro, tomada con Kodak Ultramax



Style Reference

<https://s.mj.run/F1Y342pN38E>



Capítulo:

La Historia



/imagine

prompt: Asian man with a dog, from his room on Mars which is filled with 80s elements, disheveled man with a white sweater, wall background such as vinyl records, record players, posters, and 80s furniture, nostalgic mood, cinematic lighting, light fog, warm and blue lighting, shot with Kodak Ultramax



/imagine

prompt: Hombre asiático con un perro, desde su habitación en Marte que está llena de elementos de los 80, hombre despeinado con un suéter blanco, fondo de pared como discos de vinilo, tocadiscos, pósters y muebles de los 80, ambiente nostálgico, iluminación cinematográfica, ligera niebla, iluminación cálida y azul, tomada con Kodak Ultramax



Style Reference

<https://s.mj.run/F1Y342pN38E>



Capítulo:

Style Reference Dos o más links



/imagine

prompt: Architectural photography of a house fused with the surrealistic work of Salvador Dalí, in the middle of the desert, playing with shadows, designed by Salvador Dalí, featuring a dry tree at the entrance



/imagine

prompt: Fotografía arquitectónica de una casa fusionada con la obra surrealista de Salvador Dalí, en medio del desierto, jugando con las sombras, diseñada por Salvador Dalí, con un árbol seco en la entrada.



Style Reference

<https://s.mj.run/WovZm9S9SKk>

<https://s.mj.run/ORNLSHDIK2I>



Capítulo:

Texto en tu Imagen



/imagine

prompt: "DREAM" text in a Yellow neon sign
in a music studio, vintage vibes, front view



/imagine

prompt: "DREAM" texto en un letrero de neón
amarillo en un estudio de música, vibraciones
vintage, vista frontal



Capítulo: Describe



/imagine

prompt: Portrait of a young woman with short white hair and orange eye shadow smoking a cigarette. She is wearing red lipstick on her full lips and her expression is confident and powerful



/imagine

prompt: Retrato de una joven con el pelo corto y blanco y sombra de ojos naranja que está fumando un cigarrillo. Lleva labial rojo en sus labios carnosos y su expresión es confiada y poderosa



Capítulo: Upscale



/imagine

prompt: Cinematic photo of a human covered with a pattern of blue and golden flowers, which blends seamlessly into a fabric with the same pattern of blue and golden flowers in the background, camouflage, the pattern is very detailed, surreal fashion photography style, hyperrealistic, shot with Hasselblad X1D



/imagine

prompt: Foto cinemática de una persona cubierta con un patrón de flores azules y doradas, que se fusiona a la perfección con una tela con el mismo patrón de flores azules y doradas en el fondo, camuflaje, el patrón es muy detallado, estilo de fotografía de moda surrealista, hiperrealista, tomada con Hasselblad X1D



Capítulo:

Prefer Suffix



/imagine

prompt: Cinematic **photo of a human covered with a geometric pattern**, which blends seamlessly into a fabric with the same pattern of blue and golden flowers in the background, camouflage, the pattern is very detailed, surreal fashion photography style, hyperrealistic, shot with Hasselblad X1D



/imagine

prompt: Foto cinemática de **un ser humano cubierto con un patrón geométrico**, que se fusiona a la perfección con una tela con el mismo patrón de flores azules y doradas en el fondo, camuflaje, el patrón es muy detallado, estilo de fotografía de moda surrealista, hiperrealista, tomada con Hasselblad X1D



Capítulo:

Prefer Suffix



/imagine

prompt: Cinematic **photo of a human covered with a Mexican pattern**, which blends seamlessly into a fabric with the same pattern of blue and golden flowers in the background, camouflage, the pattern is very detailed, surreal fashion photography style, hyperrealistic, shot with Hasselblad X1D



/imagine

prompt: Foto cinemática de **un ser humano cubierto con un patrón mexicano**, que se fusiona a la perfección con una tela con el mismo patrón de flores azules y doradas en el fondo, camuflaje, el patrón es muy detallado, estilo de fotografía de moda surrealista, hiperrealista, tomada con Hasselblad X1D



Capítulo: Prefer Suffix



/imagine

prompt: Cinematic **photo of a human covered with a Bohemian pattern**, which blends seamlessly into a fabric with the same pattern of blue and golden flowers in the background, camouflage, the pattern is very detailed, surreal fashion photography style, hyperrealistic, shot with Hasselblad X1D



/imagine

prompt: Foto cinemática de **un ser humano cubierto con un patrón bohemio**, que se fusiona a la perfección con una tela con el mismo patrón de flores azules y doradas en el fondo, camuflaje, el patrón es muy detallado, estilo de fotografía de moda surrealista, hiperrealista, tomada con Hasselblad X1D





Roco de la Portilla

Curso Midjourney

